



Fotografie Caroline Coehorst



MEDIENHAFEN

Design am Rhein

Düsseldorf was altijd al een fonkelende briljant tussen de steenkoolsteden in het Ruhrgebied, een feest voor liefhebbers van design, kunst, shoppen en lekker eten. Nu het oude havengebied is omgetoverd tot een hippe hotspot is de stad alleen maar nóg aantrekkelijker geworden.



MEILENWERK

Wie denkt dat Düsseldorf een ingedut provinciestedje aan de Rijn is, vergist zich geweldig. Van oudsher is het een rijke en ook chique stad met de Königsallee als goudader waar alle exclusieve winkels gevestigd zijn. De Amsterdams P.C. Hoofstraat is maar een achterafstraatje vergeleken met de Kö, zoals de allee liefkozend wordt genoemd door de lokale bevolking. Maar wat deze stad op maar twee uur van Utrecht echt leuk, levendig en opwindend maakt, is de wijk Medienhafen. Vanaf de Altstadt, het oude centrum, loop je langs de Rijn in een kwartiertje naar dit voormalig havengebied. De afgelopen jaren hebben allerlei media- en modebedrijven zich hier gevestigd, zodat het een bruisende plek is geworden. Er is prachtige architectuur gekomen, van Frank Gehry bijvoorbeeld, er zijn tal van leuke restaurants en barretjes en er je vind er ook mooie meubelshowrooms van **Fritz Hansen** en **Thonet**. Medienhafen is een beetje te vergelijken met het gebied rond het KNSM-eiland in Amsterdam, maar eerlijk gezegd nog wel wat opwindender, met meer straatleven en veel meer goede horeca. Vooral op vrijdagmiddag, als het weekend begint, is het hier een drukte van belang en struikel je over de goedgeklede Düsseldorfers, jong en oud. Als het een beetje lekker weer is, zitten de terrassen vol en wordt er eindeloos geflaneerd langs de kades en de grillige gebouwen van Gehry. ►



ARCHITECTUUR VAN FRANK GEHRY IN MEDIENHAFEN

De leukste adressen van Medienhafen

- **FRITZ HANSEN** heeft een showroom van 650 m², bijna een museum, met klassiekers van Arne Jacobsen en Poul Kjærholm en nieuw design van bijvoorbeeld Piero Lissoni en de jonge Deense sterren Kasper Salto en Morten Voss. *Alte Mälzerei, Speditionstraße 7a*
www.fritzhansen.com
- **THONET** heeft in de gloednieuwe showroom natuurlijk de originele Thonet-stoeltjes van gebogen hout staan, die al meer dan een eeuw meegaan. Verder ook de tijdloze buisframestoelen uit het begin van de vorige eeuw van Mart Stam, Ludwig Mies van der Rohe en Marcel Breuer en veel nieuwe modellen van onder meer Norman Foster, James Irvine en Piero Lissoni. *Ernst-Gnoß-Straße 5*
www.thonet.de
- **HAFENBAR** is een bar-restaurant met goede sfeer en al even goed eten. *Hammer Straße 26*

- **MINOL BAR** zit in een oud benzine-stationnetje en heeft een geinig vintage interieur met Eames-stoeltjes. Onder de betonnen luifel waar de pompen stonden is een gezellig terras. *Wupperstraße 3*
- Bij **KANTINERY** luncht het hippe kantoor-volk van de creatieve bedrijven in het havengebied. Erg uit de loop, aan het eind van een pier, maar wel zeer de moeite waard. Let op: open ma t/m vr van 8-16 u. Elke eerste zondag van de maand is er brunch. *Plange Mühle 1*
www.kantinery.de
- **MEERBAR FISCH-RESTAURANT-BAR-LOUNGE** zit in een van de Frank Gehry-gebouwen en heeft een groot terras met enorme relaxbanken aan de kade. *Neuer Zollhof 1*
- Het **RADISSON BLU MEDIA HARBOUR HOTEL** is een mooie, comfortabele plek in Medienhafen. Architect en ontwerper Matteo Thun ontwierp het geslaagde interieur. *Hammer Straße 23*
www.radissonblu.com/mediaharbourhotel-duesseldorf



MERCEDES-HEMEL

Voor de liefhebber van klassieke auto's is Meilenwerk in Düsseldorf een absoluut Gesamtkunstwerk. Onder het enorme, halfronde dak van een voormalige wisselstation voor treinen (lokomotieven werden hier via een draaischijf op een ander spoor gezet) heeft een aantal handelaren in oldtimers zijn auto's uitgesteld. Maar er is meer: gespecialiseerde werkplaatsen, vintage motoren, winkels met modelauto's, boeken, posters en autosportmode, particuliere garageboxen én twee mooie restaurants. De restaurants - bistro Hebmüller en restaurant Sakari - zitten in het hart van het halfronde gebouw, met uitzicht op de auto-toonzaal. Bezoekers zijn in Meilenwerk meer dan welkom, ook als ze alleen willen rondkijken en genieten van al het fraais wat hier staat aan Mercedesen, Maserati's, Jaguars, Austin Healeys, Aston Martins en ga zo maar door. Er is overigens ook één massaproduct dat hier tussen de exclusieve bolides wordt getolereerd: de VW Kever. De grote collectie privé-auto's staat in twee lagen gestald in glazen boxen, mooi in het zicht voor de bezoeker dus.

Af en toe komt er iemand luid brommend binnenrijden met zijn droomauto of wordt er eentje opgehaald voor een ritje. Geen museale sereniteit hier: Meilenwerk is een levendige bedoening, dat is juist zo leuk. Zelfs in de werkplaatsen kun je van verschillende kanten goed naar binnen kijken. Hoogtepunt wat dat betreft is de werkvloer van MK Engineering, een firma die is gespecialiseerd in de bloedmooie Mercedes 300 SL, waarvan de Gullwing, de variant met vleugeldeur, het meest sensationeel is. Aan een volledig uitgebrand exemplaar hing hier evengoed nog een prijskaartje van € 238.000! Meilenwerk is alles bij elkaar een plek waar je met gemak een paar uur zoet kunt zijn. Perfect om een bezoek aan de Rijnstad hier te beginnen met een ontbijt tussen het exclusieve blik. Of om een dag Düsseldorf te besluiten in restaurant Sakari, als de zaal met auto's sprookjesachtig wordt verlicht.

- **MEILENWERK - FORUM FÜR FAHRKULTUR** Harffstraße 110 www.meilenwerk

Openingstijden: ma t/m za 8-20 u., zo van 10-20 u.

Bistro Hebmüller dagelijks van 10-22 u.

Restaurant Sakari wo t/m zo van 18-23 u.



Düsseldorf



KUNST & COCKTAILS

In Düsseldorf zijn openingen van exposities druk bezochte feestjes waar iedereen zich mooi voor aankleedt en waar de stemming uitbundig en vrolijk is. De stad heeft een van de beroemdste kunstacademies van het land en een paar geweldige musea, waaronder K21 met hedendaagse kunst. K21 is gehuisvest in een prachtig oud stadspaleis, het Ständehaus, in een park middenin de stad. Vanbinnen is het statige pand een verrassing: het is sereen verbouwd, heel open en licht, met boven je hoofd het grootste glazen dak van Europa. Als zoveelste bewijs dat kunst en vertier in Düsseldorf één zijn is de bar van K21 - Bar am Kaiserteich - uitgeroepen tot een van de beste 10 van Duitsland. Het interieur is echt prachtig en je kunt er fantastisch lunchen. En 's avonds natuurlijk aan een cocktail nippen, op vrijdag en zaterdag zelfs tot 3 uur 's nachts.

• K21 Ständehausstraße 1 www.kunstsammlung.de, www.bar-am-kaiserteich.de



CULINAIRE KUNST

Kunst maakt in Düsseldorf deel uit van het dagelijks leven en is hier geen elitaire aangelegenheid. Niemand keek er dan ook van op toen galeriehouder en kunstconsultant Helge Achenbach een paar jaar terug een stadstrand opende dat in een mum van tijd waanzinnig populair werd. Er stonden kostbare apenbeelden van de inmiddels helaas overleden Jörg Immendorf in het zand, de kunstenaar die de huisstijl ontwierp voor Monkey's Island, zoals het strand heette. Toen het terrein werd geclaimd door de gemeente vestigde Achenbach zich met drie prachtige restaurants aan een plein tussen kantoorgebouwen: Monkey's East, South en West. Het eerste een Aziatisch restaurant, het tweede een brasserie met groot terras en het derde een chic, Frans restaurant. Behalve de bronzen apen van Immendorf is er nog meer topkunst in de restaurants te zien, zoals foto's van Thomas Strutt en kroonluchters met videokunst erin van Nam June Paik. Een unieke combinatie van beeldende en culinaire kunst.

• MONKEY PLAZA Graf Adolf Platz 15 www.monkeyplaza.com



TUNNELVISIE

Na de aanleg van de grote Rijnoveertunnel onder de stad, bleef er een stuk tunnel over dat werd gebruikt voor het werkverkeer. Van die merkwaardige ondergrondse betonnen constructie is een heel bijzondere expositieruimte gemaakt met boven de grond een hip café aan de Rijn.

• KIT - Kunst im Tunnel Mannesmannufer 1b www.kunst-im-tunnel.de



HOTSPOT

K21 is gehuisvest in een prachtig oud stadspaleis met het grootste glazen dak van Europa

K21

RUND UM DÜSSELDORF

Düsseldorf wordt omringd door een aantal culturele locaties die echt uniek zijn in de wereld en die je heel gemakkelijk vanuit de stad kunt bezoeken. Vier favorieten.

DESIGN-MIJN

In de industriestad Essen, een half uurtje boven Düsseldorf, staat de mooiste mijnlift ter wereld. De UNESCO plaatste de lifttoren samen met het gigantische mijncomplex eromheen niet voor niets op de werelderfgoedlijst. Zollverein heet



het fabrieksterrein dat helemaal is gerenoveerd en nu onderdak biedt aan onder meer een vestiging van het Red Dot Design Museum, restaurant Casino, expositieruimtes en theaterzalen. De architectuur van Zollverein is adembenemend van dimensies en tegelijkertijd prachtig van eenvoud. Vanbinnen is zelfs in de gebouwen die een nieuwe bestemming kregen het oorspronkelijke, industriële karakter nergens verstoort. Zo zit je in het restaurant, dat overigens erg goed is, naast een gigantische AEG-ketel en tussen de buizen en kranen. In het designmuseum wandel je over de originele ijzeren loopbruggen tussen de enorme cokesovens. De designvoorwerpen zijn voor een groot deel op en tussen het roestige ijzerwerk geplaatst. Bij Zollverein kun je moeiteloos een dag doorbrengen en eventueel fietsen huren om het indrukwekkende terrein te verkennen. www.zollverein.de



reddot design award
winner 2009

Het Red Dot Design Museum reikt elk jaar de prestigieuze Red Dot Awards uit. Dit jaar gingen er twee naar Leolux: voor de draaifauteuil Parabolica en bankenserie Ponton.

HOTSPOT

MUSEUM IN EEN MOERAS

Volkomen uniek in de hele wereld is Museum Insel Hombroich, op een kwartier van Düsseldorf, bij de stad Neuss. Verspreid over een moerassig park vol met kikkers, vogels en vlinders liet de industrieel Karl-Heinrich Müller een aantal mooie paviljoens bouwen waarin hij zijn kunstcollectie onderbracht. De deuren van de paviljoens staan wijd open en een suppoost is er in het hele park niet te bekennen. Het is een bijzondere ervaring om zo midden in de natuur, zonder meekijkende suppoost of camera, voor een wand met etsen van Rembrandt te staan. Of voor adembenemend mooie, eeuwenoude Khmer-beelden. Of voor werk van Kurt Schwitters, Bram van der Leek, Yves Klein, Cézanne, Matisse of Brancusi. Ergens in het midden is een paviljoen waar je je helemaal gratis te goed kunt doen aan een biologische lunch.



• **MUSEUM INSEL HOMBROICH** *Minkel 2, Neuss-Holzheim*
www.inselhombroich.de

WERELDARCHITECTUUR IN DE WEILANDEN

Vlakbij Insel Hombroich is nóg een particuliere kunstcollectie op ongelooflijke wijze ondergebracht in een eigen museum: de Langen Foundation. Het gebouw is ontworpen door de wereldberoemde, minimalistisch architect Tadao Ando. De collectie bevat toppers van het niveau Rotkoo en Matisse en een bijzondere verzameling oude oosterse kunst.

• **LANGEN FOUNDATION** *Raketstation Hombroich 1, Neuss*
www.langenfoundation.de



GROTE NAAM IN EEN KLEIN STADJE

Op 20 minuten van zowel Düsseldorf als de Nederlandse grens ligt het an sich bijzonder saaie provinciestadje Krefeld, ware het niet dat daar naast elkaar twee schitterende villa's liggen die zijn ontworpen door Bauhaus-oprichter Ludwig Mies van der Rohe. Designliefhebbers kennen hem van de Barcelona-stoel. Deze villa's, Museum Haus Lange en Haus Esters, zijn open voor bezoek. Er zijn vaak mooie tentoonstellingen maar de huizen en tuinen zelf zijn voor architectuurliefhebbers het bezoek al waard.

• **MUSEUM HAUS LANGE & HAUS ESTERS**
Wilhelmshofallee 91-97, Krefeld www.kunstmuseenkrefeld.de

Flos BV Cruquiusweg 109Q 1019 AG Amsterdam +31 (0) 20 560 50 60 info@flosmail.nl www.flos.com



FLOS

www.flos.com